

GÜLTE Arif Nihat ASYA

BESTE Dursun ÇAKMAK (Nûruosmâniye Câmî i Emekli Müezzini)

S A E A I L A H I

DÜYEK

1- U - YAN U - YAN U - YAN Dİ - YEN O
2- U - YAN U - YAN U - YAN EY - A RIF

GÜ ZEL - Nİ - DÂ YA AÇ O - DA Nİ
U - YAN U - YAR U YUK LA - YA Nİ

A - ÇIP TA GÜ ZEL Lİ - Gİ EN GÜ ZEL
Kİ - YER LE GÖK ŞİM Dİ E ZAN LA

ÇAĞ DA TA Nİ EN GÜ ZEL ÇAĞ DA TA Nİ
RİN VA TA Nİ E ZAN LA RİN VA TA Nİ

VA - KİT - SE - HER VAK Tİ E - ZAN SA BAH E ZA

Nİ SA BAH E ZA Nİ

1- EL - LA - HÜ - EK - BER EL - LA HÜ - EK - BER

2- LÂ İ - LÂ HE - İL LEL - LAH

UYAN DİYEN O GÜZEL NİDAYA AÇ ODANI;
AÇIP, GÜZELLİĞİ EN GÜZEL ÇAĞDA TANI:
VAKİT SEHER VAKTİ, EZAN SABAH EZANI..

UYAN EY ARİF UYAN; UYAR UYUKLAYANI,
Kİ YERLE GÖK ŞİMDİ EZANLARIN VATANI:
VAKİT SEHER VAKTİ, EZAN SABAH EZANI..

Not. Bu Güfte (Arif Nihat ASYA) Eütün Eserleri (DUALAR ve AMİNLER) Kitabı Sayfa 75 den alınmıştır.

Bİ İZNİLLAHİ TEALA

30 - E. Evvel - 1415

7 - Eylül - 1994

Beylerbeyi

Dursun Çakmak